

**Министерство культуры Республики Крым
ГБУ РК «Бахчисарайский историко-культурный
и археологический музей-заповедник»
Музей истории и культуры крымских татар**

Тезисы докладов

Международной конференции «VI научные чтения памяти Усеина Боданинского»

г. Бахчисарай, 25 сентября 2015 г.

Бахчисарай, 2015 г.

Издаются по решению Научно-методического совета ГБУ РК
«Бахчисарайский историко-культурный
и археологический музей-заповедник»

Ответственность за достоверность информации, точность фактов, цифр и цитат, а также за то, что в материалах нет данных, не подлежащих открытой публикации, несут авторы.

Международная научная конференция «VI научные чтения памяти Усеина Боданинского». г. Бахчисарай, 25 сентября 2015 г. Тезисы докладов / ред.-сост. Алиев Р. Д. – Бахчисарай, 2015. – 52 с.

Аметов Э. Н.

*младший научный сотрудник Музея истории и культуры
крымских татар ГБУ РК «Бахчисарайский историко-
культурный и археологический музей-заповедник»*

**ОПИСАНИЕ И ПЕРЕВОД ДАРСТВЕННЫХ НАДПИСЕЙ
И ПЕЧАТЕЙ, ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ В КОРАНАХ
СОБРАНИЯ БАХЧИСАРАЙСКОГО
МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА**

В Бахчисарайском музее-заповеднике собрана обширная коллекция старинных книг. В фондах хранятся рукописные экземпляры, датируемые XV – XVIII вв. и старопечатные книги большей частью относящиеся к XIX – началу XX вв. Коллекция начала формироваться в 20-е гг. XX в. во время этнографических экспедиций, которые проводились первым директором Музея тюрко-татарской культуры Усеином Боданинским. Частные пожертвования и книги, реквизированные из мечетей, медресе и текие также являлись источником пополнения собрания.

Коллекция рукописных и старопечатных книг в фондах Бахчисарайского музея-заповедника состоит из более чем 900 единиц хранения. В собрании представлены рукописные и старопечатные книги на арабском, крымскотатарском, староосманском, персидском, турецком, русском, караимском, азербайджанском и др. языках.

В фондах Бахчисарайского музея-заповедника также хранится около 50 рукописных и старопечатных Коранов и более 100 фрагментов Корана. Самый ранний Коран предположительно датируется XVI в., самые поздние – началом XX в. Манускрипты Корана отличаются по размеру, по форме и типу украшений, каллиграфии, позолоте и переплетов. Различное оформление соответствовало техническим возможностям своего времени и средствам различных периодов и переписчиков.

В докладе представлены переводы некоторых дарственных надписей, встречающихся в Коранах из собрания Бахчисарайского музея-заповедника.

Тезисы докладов

**Международной конференции
«VI научные чтения памяти
Усеина Боданинского»**

г. Бахчисарай, 25 сентября 2015 г.

МУП «Бахчисарайская районная типография», 2015. – 52 с.